21 gramos para reinventarme

Es tiempo de poder venderse a la esencia de la suerte. Es el momento de comerse el depredador que duerme por mí todas las noches. Es hora de un comienzo que precede a un final, un final algo triste y desgarrado que sólo ha traído tiempo de bailes en la noche y llanto de oídos sordos con corazones ciegos. Gritos en silencio y soledad descuidada en la aventura del desorden pensando que después vendría la calma. Esta vez siempre acompañada de tempestad desorientada y desilusiones por algo que nunca quise pintar y menos escribir, pero que hoy me tocó sacar y descolgar de mi presente.

“Te diré que quiero que seas feliz pero no me atrevo a decir que sea con él. Que lo siento si lees esto o preguntas y luego miento diciendo que me alegro. Por dentro ardo al pensar que te acuestas con él y no es porque sea él, es porque no soy yo. Que no puedo borrar las fotos del pasado que yo manché y quise tirar.

Te diré que lo único que me queda es correr y llegar a un lugar donde no te pueda ver. Que para ti es fácil decir que el pasado ya se fue, mientras yo juego mi partida contra la poesía de esta noche. Partida entre los poemas que se marchitaron por enfermos, mientras yo describía la luz de la luna brillando en mi pared. Pared que escondía un paredón que ya alguna vez nombré y que yo mismo pinté. ¿Recuerdas la promesa que nos hicimos? No creo, pues tú estás ahí con él y yo ando aquí sin ti. Te la recordaré: ¡Pase lo que pase! Y algo pasó y es que yo no estudié en la misma

Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

escuela que el resto y ahora me toca volver este septiembre a buscar ese aprobado, que ya creo suspendí una vez.

Te diré que no encuentro la forma de reinventar mi pasado, que el cabrón no me olvida y no me deja crecer. Que por más que yo lo esconda, él brota teniendo más fuerza que el presente. Arrastrando mis 21 gramos a un agujero tan cerdo y negro que no me presta nada, porque nada es lo que tengo.”

Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial