# El toro y el reojo

“Yo siempre he dicho que esta tierra es extraña y muy blanca
con las rocas escondidas rodeando los caminos,
y esos toros que te miran, de reojo.
Ese cielo, que está tan claro,
y es que esto no es Andalucía,
lleva tres colores, que yo también los miro con reojo.

Tiene el privilegio de ver el Sol poniéndose más tarde
y no son las farolas,
son estrellas que iluminan a su noche.
Esa noche que es tan clara
como el agua de su Tajo y el Guadiana,
por ello grito esta canción entre Cáceres y Badajoz.

Ese sol, esa guitarra,
el sombrero y la cultura,
por un día yo la cambio por mi extrema,
que es muy dura,
que es muy pura.
Ese sol, esa guitarra,
el sombrero y la cultura,
Vaya espina que me llevo para mi tierra Catalunya,
que es muy rica
que es perfecta,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

pero yo la quiero en Extremadura.

Cuando el sol llama a las sierras ya empiezan sus auroras.
Con esos vientos que forman esos tres colores,
uno de ellos es su verde y el otro es el negro,
ahora falta el del centro,
que es el blanco de su horizonte.
Por ello grito esta canción entre Cáceres y Badajoz.

Mi mente es catalana,
y mi sangre es andaluza,
el corazón se me escapa,
y se entrega a Extremadura,
que es muy dura,
que es muy pura,
como el aire, como el río,
yo la quiero.

Ese sol, esa guitarra,
el sombrero y la cultura,
por un día yo la cambio por mi extrema,
que es muy dura,
que es muy pura.
Ese sol, esa guitarra,
el sombrero y la cultura,
Vaya espina que me llevo para mi tierra Catalunya,
que es muy rica


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

que es perfecta,
pero yo la quiero en Extremadura.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial