En clave de sol y un ron

Todo empieza en clave de sol,
¿y por qué sol? Porque ella lo es.
Y de un ron,
acabamos detrás de un telón.
Una historia de música y alcohol.

Sentado en la barra
con el mismo color de siempre,
pero esta vez ocultaba el dolor de una niña que se va
y no quiero hablar más.

El tema es sencillo,
pido ayuda sin querer y me vienen con buen papel,
¿me fío o me río? ¿Qué me digo
si ya ni en mí confío?

Ni su nombre sé,
pero todo se esconde detrás del telón,
lleno de claves de sol y algo de ron.

¡Joder Carlos! échame un cable
y enséñame la clave para leer
las notas de su voz.

Déjame ver la música que oculta ese sol.

Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Y la música sigue y cantan otro gol,
y me alegro pero no lo marco yo,
¡qué bonito su color de piel,
me suena a color miel,
y si pensara en sus labios,
Dios, qué miedo, se acaba el ron.

Nada entiendo, nada veo,
solo quiero que no me hable en clave y me diga sol,
que yo la quiero y no es a la botella de ron.

¿Continúo o me quedo? No sé, ya no puedo,
algo pasa, y algo se acaba
y no es el papel,
y digo ¡no!, porque no me iré sin él,
sin la clave de sol, ni mi botella de ron...

Me alegro por hablar con vos,
tus palabras sí son un sol,
y no este marinero,
que no navega un barco.
Soy pirata de hojalata,
soy un mierda al que todo le espanta.

Y si no me crees mírame la espalda
y verás que algo se acaba,
y es la copa de este cubata lleno de sol y de ron.

Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Qué dulce fue tu voz.

Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial