La voz

Hoy en día no sé, lo que sí sé es lo que me falta, me falta lo más importante pero sé que un día lo tendré.
Como bien sabes yo no soy poeta aunque lo intente con mucha fuerza nunca llegaré a esas alturas,
me siento pescado en la tierra.
Mis letras no son las de William, mis composiciones no son las de Neruda, ya me gustaría a mí ser como Calamaro
y tener siempre la mente activa.

Callad que se oye un Antonio Machado,
escuchad que suenan los versos,
esos versos que son los deseos
de este poeta que no encuentra su voz.

Yo la sigo y hasta la persigo,
yo la quiero y es que la necesito,
me siento como aquel pájaro que nunca pudo echar a volar.

Estoy cansado de ir de tapado
y no quiero ser el número uno,
sólo quiero llegar hasta mí
y saber cuál es mi máximo nivel.

Un poema no es mejor que otro,
las palabras no son tan distintas,

Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

es el interior de sus letras las que hacen que tengas la voz.

Y no me comparo con Antonio Machado,
ni siquiera me gusta Pablo Neruda,
incluso no quiero ser como Williams,
sólo quiero conseguir esa voz, la voz.

Esa voz que a Shakespeare le sobra,
esa voz que yo necesito,
esa voz que tiene Machado,
no quiero ser el poeta sin voz.

Y no quiero ser ese número uno,
tampoco seguir siendo en tapado,
sólo quiero llegar hasta el final
y saber cuál es mi máximo nivel.

Lo más pequeño dice lo más grande,
lo más oscuro dice lo más claro,
lo negativo siempre es positivo,
y yo quiero conseguir mi voz.

Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial