# Baúl de bocetos

*Textos que nunca se publicaron: borradores, versos sueltos e ideas a medio camino.*



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Adiós

ahora me voy a despertar
para no soñar,
porque veo la realidad
que es una enfermedad.

¡Sí! Es verdad, es mi final,
quiero largarme ya
porque no aguanto más.

La gente es ignorante, te dicen:

-¿Cómo estás, chaval?-
¡Joder!
No es muy difícil de ver, no ves
que mañana voy a desaparecer,
entonces -¿Cómo quieres que esté?-

Ahora quiero la soledad,
porque es quien me puede ayudar,
además, no me quiero despedir,
porque no sé qué decir,
hasta luego, o adiós.

A Dios me quiero encontrar,
y te juro que le voy a respetar,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

pero porque no lo puedo matar,
este no tenía que ser mi final.

Seguro que por su culpa
dejé cosas sin finalizar,
y otras sin estrenar,
pero ya me da igual,
lo que quiero es descansar
de una vez en Paz.

Ahora miro mi alrededor y
mis ojos, ocultos por el agua
no me dejan ver más allá,
estoy cansado de llorar.
Al principio lo podía olvidar,
pero ahora huelo la fecha final.

Quién sabe, a lo mejor vuelvo,
en forma de aire,
o de fraile, no lo sé,
es lo único que me queda: la fe,
pensar que volveré,
para ayudar al que tenga mal,
y darle algo que no pude tener,
nada de este final,
sobre todo una vida normal.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Al natural

"Por favor, Dios mío,
tengo frío, joder,
haz algo por los míos".

"Por favor, Dios magistral,
haz que crezca la mar,
para poder pescar
y así poder cenar".

Llega el domingo y mis paisanos van a la iglesia a mendigar, buscan lo que en la calle no podrán encontrar.
No entiendo en qué piensan cuando te buscan; sé que en esos templos no te encontrarán, pero sí que confunden un cimiento con lo natural.

Aún recuerdo; el Mitch, qué gran arma, un huracán devastador y todo por venganza.

Aun más; agua para los necesitados, está bien pero en cantidades extremas para inundar todas esas ilusiones, sé cuál fue tu intención.
Ya entiendo a los humanos y a vos que eres el poder de toda aparición. Concédeles el perdón por lo menos creen en algo con buena intención.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Somos tus hijos, tus inventos más perfectos, y ahora te das cuenta de que no te hacemos bien y quieres vernos desaparecer.

Por lo menos escucha a este joven salvador y olvida la traición.

Así no lo solucionarás; simplemente te infectarás, de horror, terror, y no es lo que necesitas, te arrepentirás.

Y no quiero dar pistas de quién eres en realidad,
pero eres una realeza y aparte eres muy natural.



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Amistad

Este tema es difícil de explicar pero algún día me tenía que tocar. Amistad es difícil, es igual que amar.

Yo tengo muchos amigos, pero no sé si lo único que son es conocidos. Conocer los conozco, pero también los desconozco. ¿En quién confiar si te fías y te la meten por detrás?

No entiendo cuáles son sus metas; sólo las de fastidiar y no dejarte evolucionar. Está claro que no todos son iguales, pero sí son una minoría en los que puedes confiar. Y no te dejes guiar, los consejos acéptalos, escúchalos, pero ¿sabes su intención? No es él quien va a sufrir, a reír, o morir y ¿te van a ayudar cuando los necesitas en realidad? Lo dudo, ya te lo dije, creo que sólo dos al final.

Es la parte fea de la amistad, los que la hacen una farsa de verdad, estudiada hasta el final, con tal de serle útil a ese subnormal.

Tiene lados buenos la amistad, son cuando tienes que hablar,

y se te paran a escuchar, y les haces pensar, "¡Joder, está mal el chaval!" Y se empeñan en ayudar, a lo mejor no lo van a solucionar pero te van a dar felicidad en momentos de debilidad.

¡Joder que mal! No quiero que me acompañen hasta el final, pero por lo menos que tengan sinceridad y si no les gusto que me lo digan y ya está; lo voy a aceptar. Pero que no me hagan ese mal de ocultar una infidelidad de la que él se olvidará, pero a mí me perdurará. En el In Pace las vas a guardar, pero nunca las podrás



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

ejecutar.

Gracias a todos aquéllos que realmente me hacen evolucionar. Gracias a todos los otros que se paran a escuchar y me ayudan a olvidar. Que le jodan al que se aproveche de mi mal.

Interés es lo que hay al final, unos que no te van a olvidar y otros que hasta te intentan cobrar. A estos ojalá les vaya mal.



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Animal

Cada vez que entro en casa
aparece mi malestar,
empezamos a gritar
y me vuelves a humillar.

Al principio era todo muy normal.
Una historia que no tenía final,
bueno sí, ya lo dijo el Padre
hasta que la muerte nos separe.

Si no quieres continuar,
este no es el mejor final.
Vete sin más
y déjame volver a soñar.

Quiero continuar mi caminar
y tú me lo quieres acortar.
Pareces un animal
en total libertad.

Libertad,
eso es lo que me tienes que dar,
párate a pensar,
¿cuántas veces me haces llorar?


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Se puede llorar de felicidad
pero se me empieza a olvidar
lo que es amar, y sobre todo,
que es la felicidad.

Quiero huir, pero sin morir,
quiero vivir, pero sin sufrir,
quiero olvidar y no sentir.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Antes de ayer

¿Por qué nunca me vienes a visitar?
No creo que yo merezca tal situación.
¿Acaso te he hecho algo, yo a ti?
Si es así, da la cara, para
dejarme luchar, y si venzo, déjame volar.

Todavía no entiendo nada,
cada día que pasa tengo más frío,
y ya me da igual que haga sol, deje
de llover, esto empieza a arder.

Tengo que volver al ayer para ser como el de antes de ayer.
Atrapado, acorralado, hundido, jodido,

Hasta los huevos de tal situación,
me siento y lo pienso, pero no encuentro
motivo de mi huida, fea, mala,
gorda, flaca, eso no lo había.

Quiero volver al ayer para pedirte clemencia,
esto se lo digo a mi ex, tú no tuviste la culpa,
fue el aire que se me fue, y no quiero volver con ella,
pero te quiero, ¡y te quiero tener!!!

Tengo que volver al ayer para ser como el de antes de ayer.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Cada día que pasa hace más frío,
y pierdo interés, puede que haga sol,
puede llover, y yo
vuelo al papel.

Sé que pie calzas*, y no voy a volver, te quiero,
pero te he perdido, pero tranquila que te encontraré,
y contigo me quedaré, y una vez te
encuentre al mapa volveré, y otro pueblo escogeré,
allí veré llover, y por fin estaré en el antes de ayer.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Bailemos un tango

Eras todo un gran Imperio
repleto de mil misterios
llena de destinos;
despertaste a este trovador
que yacía oculto en mi interior.

Conseguiste hacerme prisionero,
luego fui tu buen esclavo
de tu gran imperio
mientras seguíamos los pasos
y bailábamos nuestro tango.

Sabía a lo que me enfrentaba,
pero no sentía la distancia,
era muy temprano;
ahora que paso más tiempo
me doy cuenta, sé de lo que hablabas.

Todas esas noches de locura
por no tenerte cerca
quiero que bailemos
pero no estás conmigo
tú te escondes al otro lado.

Desde la última correspondencia


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

no he vuelto a ser yo,
necesito verte
tú decías que no era fácil
esto de amarse en la distancia.
Lo difícil es no poder tocarte
porque amarte para mí
es todo un arte,
quiero que volvamos a bailar
bajo una luna menguante.

Que la luna sea lo que mengüe
y el amor sea aun más creciente.
Quiero subir a Marte
mientras seguimos los pasos
y bailamos nuestro tango.

Sólo te he visto cuatro veces
y todavía tengo en mente
esa mirada que late
que hace que bombee la sangre
y que hierva entre mis venas.

Ana te pido un gran favor,
no te olvides de este cabrón
aún puedo amarte,
para mí esa gran distancia
No es más que un pequeño bache.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Quiero volver a besarte,
ya siento el tocarte,
quiero mirarte,
mientras seguimos los pasos
y bailamos nuestro tango.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Barna

Bella tierra que nos inculcas,
Bella tierra que su magia nos incumbes,
Bella tierra que nos acunas.

¡Qué orgullo cuando lo preguntan!
¿De dónde eres? - De Barcelona.
Predestinada como la Moreneta,
a ser una tierra bella,
y tan clara como el agua que sondea nuestras tierras

Bella tierra inmaculada
como el aire que se respira.
Bella tierra, ¿dudas acaso que haya otra igual?
Bella tierra, primogénita de Catalunya,
y vecina de Aragón.

Bella tierra, tan remota,
y a la vez tan inmediata.
Bella tierra que llevo en lo más profundo,
bella tierra que todo me enseña.

Tierra que nos escolta hasta la santísima libertad,
y nos impregna de prosperidad.

Bella tierra que nos inculcas,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Bella tierra que su magia nos incumbes,
Bella tierra que nos acunas.
Bella tierra, ¿dudas acaso que haya otra igual?


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Canut

Me decías que no cambiarías,
a tu vida, sabor yo le di,
por no hablarte de oración.

Te hacía olvidar un adiós,
y me llevaba tu rencor,
te ayudé en tu comunicación,
hasta te encontré una relación.

Te di una habitación,
en tu mundo interior.
Sé que te hacía perder la orientación,
pero joder te llenaba de ilusión.

Te di todo el color,
y bastante calor.
Te di música, mírate,
ahora eres cantautor.

Me pedías apoyo y te lo di,
devuelto en sonrisas para ti.
Hasta conseguí,
por momentos hacerte feliz.

Quiero volver a hacerte orar,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

y que te sientas inmortal,
y llevarte al final,
sin que notes ningún mal.

Pero fuiste un animal,
no me gustó mi final,
como si de una simple colilla
se tratara me lanzaste al vacío,
y lo duro eso no fue, sino,
¡¡tu fuerte pisotón!!


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Ciao bella

Ciao bella. Por algo decir.

Voy a intentar ver qué tal se me dan las despedidas. No sé cómo empezar, la verdad que cuesta más que verme viviendo fuera de mí. Sí, viviendo fuera de mí desde hace ya algunas noches largas y frías, soñando algo de ilusiones y solo comiéndome decepciones. No sé cuál es el sentido de esta carta, pero te aseguro que encontrarme y recuperar mi cuerpo, que llevo tiempo que no lo encuentro, ni a él, ni a mi camino.

No habrás entendido nada, ¡yo tampoco! Pero te aseguro que necesito algo a lo que aferrarme para salir de este pozo que pintan colores no deseados, bazas mal dadas. Y suena algo triste pero no lo veas así, es el final de una ola no de una marejada. Aún me queda mucho para llegar a claudicar en la orilla, ante los astros de la vida.  Astros que siempre he llevado girados, dando tumbos sin sentido, hasta el día que te cruzaste por delante y no existió ya más astro que una estrella, que hoy en día no me da ningún brillo. Por eso no será una carta cualquiera, será una despedida histórica, empezaré recordando cómo la conocí, como fueron nuestros principios y porque nuestro maldito final, así nadie más se lo preguntará.

Pues corría el año 2002 y una noche como otra cualquiera, donde el abajo firmante permanecía en una lucha constante frente a su páncreas, haya por el bar que se interpusiera en su camino, en un



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

momento de traslado de un ring a otro ring, se cruzó paseando sola, una preciosidad de 16 años, con una mirada penetrante y aun más fuerte la sonrisa en su respuesta …y ahí nos sentamos a parlamentar un tiempo largo y tendido, escondidos entre dos coches en una calle que lo único que dejaba de romántico eran nuestras palabras, pero sí allí entre esos dos coches conocí a la chica que me haría sentir a una mujer con otro sabor, el sabor de algo llamado amor. Consiguió ser la primera mujer que me dejara la boca cerrada, vamos, no pude llevar la situación, y ahí fue cuando me dije, -tú eres distinta-. Pero no fue un camino puramente fácil, desde los comienzos ya sufrimos lo de la edad, (había una diferencia de 6 años) claro no son muchos, lo que con 16 años ella y yo 22, pues se masificó mucho y se escucharon comentarios de todos los tipos, mas sabiendo un poco de mi maldicha afición a las mujeres (y a quien no). Bueno mejor os diré de dónde vengo yo primero y dejaré este tema por un momento y os diré quién soy, ¿no?

Pues me llamo Luis, y la verdad que no es nombre que me guste mucho, pero como sabéis ya todos, el nombre es el primer error que nos ponen, no me digáis que no hubiera molado más llamarse, yo que sé… Kobe Bryant. El futuro empezaba a estar escrito. Porque no me digáis que sonaría bien decir, ¡ahí sale Luis Aliaño a la cancha del Central Place! no queda bien, ¿entendéis? Yo quedaba bien saliendo en el campo del Montmeló y porque era un pueblecito sino… pero bueno dejémonos de tonterías y nada os diré que yo más que un chico distinto a todos, era un tipo raro, porque


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

básicamente soy igual que los demás pero con una diferencia, me da igual edad, color, grosor, libre o atada, a mí me gusta la mujer y no tengo escrúpulos, bueno sí, no me gusta una mujer de plástico, prefiero una obesa hasta la saciedad que una llena de petróleo, eso es cancerígeno…



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Conseguir

A veces me levanto
y siento dolor
por algo que sé que no hice yo.

A veces me pregunto
qué coño ocurrió,
pero no entiendo quién lo controló.

A veces, lo pienso,
y te pido perdón
pero tú no aceptas un error.

A veces grito y digo
que me dejes en paz
pero tú vuelves por donde te vas.

¿Qué quieres de mí?
Hacerme un infeliz,
déjame vivir.
¿Acaso eres tú el que va a morir?
déjame seguir
siendo algo más feliz.

Mira Luis, eres grande, como
un roble y noble


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

como un pobre,
pero vaya cagada te marcaste.

O sea todo esto es venganza,
¿quién eres, Dios?
O quizás ¿eres el Alcohol?

Tú sabrás quién soy yo,
solo sé que te arrepentirás
y no volverá nunca jamás.

Mira Dios o quien quieras
que seas,
conseguiré vencer, y de usted
me vengaré.
Y me liberaré y
por fin dormiré,
soñaré y lo mejor
por fin reiré.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# ¿Cuál es el tren?

Es mentira eso que te dicen,
"que más vale malo conocido que bueno por conocer",
porque por culpa de este refrán
mi vida no presume de placer.

Creo que nunca me voy a esconder
si algo lo siento o presiento,
es lo que voy a hacer,
porque este tren que va en marcha nunca nos espera.

Si te dicen que todavía eres muy joven,
con mucho por delante, no lo quieras creer,
la vida se va con el tiempo perdido,
y no espera ni al olvido.

Si te cruzas con algo en tu camino no te apartes y le des paso,
estúdialo bien,
porque nada de lo que no estudies
lo vas a entender.

Es difícil eso de quererlo y no poderlo tener,
esto es la locura.
Más difícil es poder tener y no saberlo querer.

En mi escuela nunca me enseñaron cuál es el tren prioritario,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

cuál se ha de escoger,
el que se te aparece un día de sol
o el de un día que ya no esté.

En esta pregunta que os hago que piensa antes de actuar,
esto es complicado,
la cabeza que va con firmeza
o el corazón el rey del error.

Me duele todas las mañanas,
no tener que querer,
aunque tenga algo,
ese es mi gran error,
que no sé cómo se ha de querer.

Sólo pido que el tiempo se pare
y me enseñe a querer,
tampoco pido tanto,
sólo que el tiempo se pare y me enseñe a querer.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Decidir

¿Tan difícil?, no creo que sea,
Será un sí o un no, blanco o negro,
negro blanco pero hay que tomar una decisión.
Cada día la veo más lejos,
no queda mucho tiempo ya.
Cada día que pasa me lo veo,
no sé qué escoger,
en soledad todo es mejor,
no tengo decisión,
es todo un error.

¿Tan difícil?, no creo que sea,
Será un sí o un no, blanco o negro, negro blanco pero hay que tomar una decisión.
Blanca es mi esperanza,
negro es mi temor.
-¿Y si?... ¿Y si qué?
Eso es lo que dice Albert.
No tengo valor, ya me olvidaré...
-¿Y si?... ¿Y si qué?
-¿Y si no me olvido?
Si dijese que sí, quién sabe, a lo mejor
viene la felicidad, el amor, la tranquilidad, no lo sé
Me asusta el sí, también la soledad.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Ahora me da igual..
¿Qué pasará en Navidad?
Ahora no le tengo miedo a la soledad,
pero.. ¿Qué pasará al despertar?
Ahora me da igual, pero..
Con el andar de los días, ¿qué pasará?
¡Qué difícil decidir, y no me quiero arrepentir!
Sólo una cosa he de escoger,
¡y sí, es la que tú crees!


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Derecho

Hoy es otro día,
y tu hijo va a intentarlo,
dale un fuerte abrazo
puede que vuelva flotando.

Él no piensa en el peligro
que supone cruzar este gran río,
no le tiene ningún miedo
aunque esté muy movido.

Esas aguas tan gloriosas
que desprenden olor humano,
mucha gente se ha tragado
reza mucho, reza hermano.

En la balsa de Fernando,
marca el ritmo un niño llorando.
Sabe que se muere,
si hay que volver nadando.

Ha tenido suerte
la balsa lo ha aguantado
pero alguien lo ha parado
le deportan por hablar muy raro.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

El que lo ha encontrado
tiene un botín entre sus manos,
es un héroe este villano,
para mí es más que un diablo.

El niño se ha salvado,
ahora le queda un camino
el camino hacia la plata,
éste parece el más largo.

Sólo tiene trece años,
lo ve todo resignado,
se siente muy vigilado,
para los demás es un extraño.

De esta historia hace 10 años,
se tiró siete de esclavo.
Nunca te han respetado,
hoy cumples veinticuatro.

Mohamed te lo has ganado,
muchas te han pasado,
y nunca te han deportado
ahora eres respetado.

Eres la leyenda de mi barrio,
qué pena que no estés entre nosotros,
te fuiste muy temprano,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

estabas muy cansado.

Alzar bien todas las manos,
agarraos al de al lado
ahora estáis más unidos
hasta parecéis hermanos.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Derecho 2

Hace un tiempo que creciste
más aun cuando sufriste
sé todo lo que reiste
esta vida es un chiste.

Hace un tiempo tú pedías
alimento pa los tuyos
ahora pides al mesías
que no se lleve a ninguno.

Mucha suerte no tuviste
donde los más fuertes
se comen al más pequeño
sin forzar nada los dientes.

Vaya mierda de lugar
más aún de humanidad
lo único que puedes
es ponerte a rezar.

No me gusta ni un pelo
mucha gente se va al cielo
vamos a ayudar al resto
a que tengan más derechos.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Pero no es sólo eso
muchos tienen malos techos
se me apaga el sueño
imagínate a todos ellos.

Ahora piensa en tu hijo
en tu hermano o en tu primo,
quítales el alimento,
y destrúyeles el techo.

Ya verás lo que te duran
no creo que más de un día,
se merecen más respeto
dime ahora lo que opinas.

Voy a escribirle algo más
a esta especie de carta
¿dónde coño está el derecho,
el derecho a vivir?

No quiero verles morir,
prefiero verles sonreír
sé que lo conseguirán
y sus ojos brillarán.

Alzar bien todas las manos
agarraos al de al lado,
ahora estáis más unidos


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

hasta parecéis hermanos.

No quiero reivindicar
sólo quiero ayudar
a todos aquellos
que no pueden hablar.

Bueno me despido ya
espero que llegue el día
en el que todos podamos
ponernos a soñar.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# El laberinto

El laberinto

Así titularé esta historia. Sí, el laberinto, porque aunque yo/tú más quieras salir de ella siempre acabo, en el principio. Haré algo especial, vale, os la voy a narrar (primera persona) sin ningún diálogo, solamente, os hablaré yo de todos los sentimientos, encontrados, reconocidos, revueltos, y sobre todo perdidos, porque como bien sabemos dentro de un laberinto, lo más normal es estar perdido, si perdido, despistado, desorientado...

Bueno otro dato es que la historia (de este laberinto sin salida, que es lo que yo creo que lo que le falta es la salida) no la contaré de principio a final, podemos ir dando vueltas en ella, pasar del final al principio, de principio a final, o ir por ella en el mismo corazón, pasando antes por otros lugares del tiempo de ella misma, básicamente, sin despistar el título de esta narración, de la cual puede hasta no tener un final, o poder terminar en breve, nunca sabré.

Os hablaré primero un poco de los dos elementos principales, para meteros un poco en este laberinto, que a días, en alguna calle puedes verte envuelto y aún más revuelto en un huracán, y a otros días, pueden pasear por alguna avenida llena de gloria, y buena filosofía. Yo soy parte importante, de este laberinto pero de mí ya os hablaré, primero os nombraré a la segunda parte que para mí es la principal, es por la que hoy [12-1-06] estoy escribiendo.



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Se llama Cristina, y sí, sí os digo la verdad es la que me abrió la puerta de este laberinto, sin salida que si vuelvo a decir la puta verdad no quiero salir de él. Os preguntaréis ¿qué tiene ella que ver en esta narración? Pues mucho, los tres mejores años de mi vida pasaron por sus manos.

Será cuestión de empezar a narrar lo que os quiero transmitir a todos que no es otra cosa que mi malestar, por muchas circunstancias, vividas, creadas como no por este tipo, poco lógico, como por ejemplo esta canción que suena ahora mismo, "...primero hay que saber sufrir, después amar, después partir..." "...que le habrán hecho mis manos; para dejarle en el pecho tanto dolor..." Vamos que confundí el orden.

Me voy a culpar de todo lo sucedido, y si hoy en día ella no es mi pareja es todo por pensar con las partes íntimas (o destino) que solo me han causado problemas, pero bueno le voy a dar un dos por ciento de error, a ella misma.

Bueno pues todo empezó una noche como otra cualquiera de fin de semana, no puedo decir si era viernes o sábado, solo sé y os puedo asegurar, que la primera vez que la vi, algo dentro de mí cambió, si algo surgió, y a la vez algo empezó a morir, aunque todavía ni ella ni nadie pueda creer. Es el precio a pagar por tanta mentira junta, desde hace mucho tiempo atrás. Bueno pues sí, la primera vez que charlé, caminábamos en caminos opuestos por una calle de este pueblo (el cual también os nombraré en alguna ocasión, Montmeló) vaya PARADOJA, ¿verdad? ¿Por qué digo esto? Porque quizás fue


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

una señal, no sé si algún significado tendrá, porque hoy vamos como aquel día, por el mismo camino, pero en contrario, opuesto, sentido. Pues si este fue el principio, la entrada al laberinto, que lo llamaremos Cristina, vale. Ella es la puerta, la salida, las calles, ella lo es todo.

Pero bueno pasemos a otro tema, porque escribo, todo esto, pues por buscarle un sentido a todo esto, una solución, una puerta abierta, o una simple ventana, para poder ver por un solo minuto, lo que había fuera de este laberinto, que ya os dije antes, que de él no quiero salir, ¿pero entonces? ¿Qué quiero? Pues quedarme en él para siempre pues miro hacia fuera, y solo veo negro. Una vida llena de cosas que mucha gente desearía tener pero que yo ya no quiero volver a ver, ni a sentir, drugs, sexo, y mucha, mucha mentira. Pero bueno, ¿por qué no dejar de jugar dentro de este laberinto (Cristina) y buscar la salida? Pues porque en ella clavé mi mirada, y con ella quiero, dormir el resto de mi vida, porque fue y seguro será la única mujer que me hizo ver que el amor existía de verdad aparte de que es con ella con quien todo puedo hacer, menos una cosa que no nombraré.

Saltemos al principio, ya os dije que la conocí, bueno yo sabía ya quién era, pero, un día me dio por parar y descubrí, en una mocosa lo que nunca había visto en ninguna otra mujer hecha y derecha, fuerza, elegancia, belleza, sinceridad (a veces le cuesta), felicidad, bueno tampoco decir más. Os dije que este escrito no se sabría cuándo acabaría, pues no lo sé, solo sé que de seguir así esto puede ser muy largo y vamos que el mensaje se puede perder en medio de


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

tanta palabra y paranoia, que si laberinto, que destino, que si todo, pues por eso os digo ahora el mensaje, que no es otro que darle a entender, a Cristina, que ella es la vida, la salida, la entrada, que me arrepiento de mucho y a la vez de nada, que tengo muchas ganas de que todo esto termine, bien o mal, hombre si por mí fuera pondría yo el final, pero no puede ser solo me queda esperar, esperar, esperar, esperar y esperar, a que ella me abra una puerta, o me cierre la puerta (ojalá) para siempre de este laberinto, que si os digo la verdad, lo creé yo mismo. Por creerme superman, por unos putos días.

Pero bueno puede que consiga olvidar, o puede que consiga recordar, o tal vez no nos veamos nunca más, si nunca más, ya el camino actual que cada uno lleva nos está llevando más cerca de todo lo nombrado, antes que de la reconciliación. Y hoy recién hoy yo me pregunto ¿para qué viniste, adónde fuiste? Estas preguntas surgidas desde mi más profunda sinceridad, son las del pan de cada día, las que me despiertan algo turbado y me acuestan siempre bastante aturdido, y ya nada es como yo creo, a veces todo está muerto, pero es que a veces parece que todo está muy vivo.

¿Queréis saber qué es lo que pasó?

Pues bien que yo recuerde bien el día 14 de febrero de 2005, nos dirigíamos hacia un bar llamado Lisán y a medio camino ella me dijo que no se encontraba a gusto que algo le hacía dudar de seguir teniéndome dentro de ese laberinto, no la culpo, pero el problema es que ni ella ni yo encontramos la salida hasta este día, pues


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

imaginar lo que ha sido, todo este tiempo escondido dentro de algo que ya ni yo sé si era cierto.

Bueno por lo que veo tendré que continuar contando esta bella historia del laberinto, desde otro punto de vista, ya que aunque parezca que no, aún hay mucho que contar, muchos nombres aparecerán, y bueno sin descartar ni olvidar todos los buenos momentos vividos, porque si por una cosa aún no he encontrado la salida será y de verdad lo afirmo, que hay mucho más bonito que malo.

Habiendo pasado dos semanas creo recordar, una noche, donde me convertí en superman, creí haber encontrado por lo menos una ventana allí dentro, ¡sí creí!, porque lo que realmente encontré fue una trampa que me puso una de las calles, la primera de muchas otras, tenía nombre pero eso lo dejaré para ella y para mí. A lo que iba, se cebó conmigo la inconsciencia, la rabia, y el egoísmo y besé al demonio, vamos que me olvidé de todo y mordí la manzana, lo que no sabía es que estaba podrida, si era una fruta podrida y venía con un mensaje, el cual no supe leer, no entendí el idioma, y ya ves, ¿sin mapa dentro de este laberinto? ¡Pues imagínense! Si a la semana ya me puse/ieron una trampa, calculen las que encontré durante todo ese largo tiempo ahí dentro, entre yo, ella, ellos, y ellas, todo se ha convertido en camino bastante gris, donde a veces era blanco y a otros muy negro. Y ahora cuando, ya han pasado diez meses, entiendo el mensaje, ¿un poco tarde quizá? Y si todo nos molestaba ¿por qué lo hacíamos? ¿No tuvimos bastante con nuestro mismo mal? Somos tontos pero bueno aún lo fui yo más



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# El viajero

Sentí un pequeño recelo cuando te vi con aquel sonriendo. Quiero que seas feliz pero a costa de mí. No me importan tus amistades, solo quiero acercarme a ti.

Se me fue el mundo al suelo cuando te vi.

Aquella escena era divertida pero a mí me entristeció, y no entiendo si te veía feliz. Quizás veía mi fin y para ti no soy más que un pin, aquel que utilizas al antojo de ti, y luego te desprendes de mí.

Eres injusta, y te saqué de tus malos sentimientos, y luego me lo devuelves riéndote de mí, a lo mejor, es verdad que soy un infeliz, pero ya empezaba a sonreír, a vivir.

No sé, quizás tengo que estar contento, pero no puedo, sé que ahora eres feliz y te conocí para enseñarte a sonreír,

me siento como un viajero, siento que aquí no me queda nada por descubrir, haré las maletas

y buscaré en el mapa. Otro lugar para descubrir, y espero que esta vez sean a mí al que le hagan sonreír.

Conozco el mejor lugar donde descubrir la felicidad, volveré allí, para poder sonreír.

Conozco un lugar donde podré olvidarme de ti, seré un cobarde al huir, pero es lo mejor para mí.



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Conozco un lugar donde poder encontrar esa estabilidad que te dio a ti el altar.

Sentí un cosquilleo, la última vez que yo te vi, sentí que era mi fin, no me olvidaré de ti.

Quizás me equivoqué,

tú buscabas amistad para salir de tus penas y yo me enamoré de ti,

vaya error que cometí, soy carne de león, siento que mi dolor que sale en busca de tu voz,

solo me queda por decir que respeto tu corazón.



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Elena

La tranquilidad es muy fría
como la noche, que es toda eterna,
sólo un problema, es muy corta,
y ya no sueño, siempre que puedo,
escribo en la noche, la escasez de tu entera compañía,
que es lo que siento, en un libro.

¡Vaya mierda! Necesito tu calor,
tengo frío, llévame contigo, soy toda tuya,
entera y en lo profundo, yo te quiero,
no me dejes sin aliento,
sácame de este encierro,
enséñame el cielo.

No es por edad, ni por temor,
simplemente hay una sola razón,
para mí eres mi hermana menor.

Puede que haya amor, pero te quiero pedir perdón,
por no poder darte todo mi corazón.

Algún día lo entenderás,
y quién sabe lo que el Barbas dirá,
quizás es el principio de una gran amistad.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Puede que haya amor, pero te quiero pedir perdón,
por no poder darte todo mi corazón.

Pero de momento te pido un favor,
ya que te veo como mi hermana menor,
no busques que no encontrarás mi amor.

Puede que haya amor, pero te quiero pedir perdón,
por no poder darte todo mi corazón.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Emmanuel

“Por la misma razón que el gusano se hace mariposa;
para echar a volar y seguir evolucionando;
uno no puede crear raíces,
y estancarse en el piso”.

Esto surgió de la boca de mi amigo Emmanuel.
Argentino de sangre y sobre todo nacido,
en el centro de las pampas argentinas.
Cuánta razón tenía este gran tipo,
ahora recuerdo el momento en que me lo dijo,
bueno, ¡cuántas veces me lo llegó a decir!

Que levante los pies y olvide todo lo vivido;
Puede que se me esté haciendo un poco tarde,
puede que el tiempo ¡ni siquiera me espere!
Pero yo, seguiré,
hasta ser lo que siempre he querido
y no ser quien nunca quise yo ser.

Pero yo, seguiré,
hasta ser lo que siempre he querido,
y no ser un cualquiera,
que no es mi estilo.

Gracias Emmanuel por todo lo aprendido,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

gracias por ser la pluma de este poeta,
gracias por conseguir que yo soñara
en ser algún día un poeta bastante escuchado.
Emmanuel gracias.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Empezar

Hay muchas flores
que no tienen olor.
Hay muchas flores
que no tienen color.
Pero estoy seguro de que
son un mundo lleno de valor.

Se dicen frases
que no tienen adónde ir.
Se dicen versos
que no tienen ninguna ilusión.
Pero ahora les veo el interior.

Ahora siento el final
y quiero volver a empezar;
todo fue un error, y
no quiero terminar
sin ver toda tu ilusión.

Sé que nunca me importaste,
pero tampoco me ayudaste.
Poco a poco todo me lo quitaste
y no sé dónde te lo llevaste.

Ahora te pido piedad;


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

no me hagas sufrir al final.
Que sea como un despertar,
haz que sea original.

Te quiero pedir una última cosa.
Concédeme otra vez lo que tú eres,
una vida fenomenal;
dame otra oportunidad.

No te quiero siendo inmortal
pero sí te quiero llena de felicidad.
Sé que no vi tu intención
pero ahora entiendo tu razón,
que es encontrar el valor.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# En el tren

Ojalá extremeña,
que un día el viaje de vuelta,
sea en dirección contraria
y no pensar que quiero que camine de espalda
para no dejar nada detrás,
sino que la dirección que tené
que llevar tu tren ha de ser hacia acá.

Y de frente dejando a tu espalda la tierra que te vio nacer,
aquella en la que aprendiste a leer,
la que te enseñó a escribir,
a escuchar,
pero en la que nunca supiste amar.

Ojalá extremeña que esta carta,
yo la pudiera escribir sentado a tu lado,
apoyado en tu hombro,
dentro de ese tren que te lleva
al lugar de donde es tu piel,
tu cabello,
a esa tierra donde las estrellas
son el cielo,
pero tú, mi estrella, no supiste encontrar el cielo.

Ojalá extremeña


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

que no pase una noche más en vela,
que mi almohada sea tu cuerpo
y me despierte con la sonrisa de tus ojos mirando al cielo.

Ojalá extremeña
que esta noche no llore por tu ausencia,
ojalá extremeña que un día estés más cerca.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# En mi cuarto

Soy consciente del daño que he causado,
estoy al frente de todo lo que he perdido,
Joni, siento el miedo en la sien;
No me deja ver más allá de lo que encuentro en mi marcha,
estoy estancado en mi túnel del pasado,
necesito un tiempo para poder encontrarme,
estoy perdido en mi cuarto.

Siento todo este daño causado,
yo soy el gran afecto,
no era consciente en el momento equivocado,
me notaba el pantalón un poco apretado,
los zapatos me frenaron mi camino,
no salí corriendo pero estaba huyendo,
creo que me precipité,
lo podía haber hablado antes de correr,
y esconderme en mi cuarto.

No estaba llorando pero me notaba algo angustiado,
creía que volvía a respirar,
pero el dolor fue entrando sin llamar.
Hasta colarse en mi pequeño cuarto.

Empezó a empujarme contra el lado de mi soledad,
cerré bien fuertes todas mis ventanas,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

no veía ni lo que tenía en las manos,
hasta que tope con el dolor,
que yo mismo me he creado.

Joni te necesito a mi lado,
no te muevas que eres como mis cimientos,
eres el que está haciendo que mantenga un ritmo considerado,
y has conseguido despertarme de este sueño tan oscuro.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Escondites

Si mostrase mis escondites encontraríamos mil verdades,
estoy seguro que medio mundo hundiría, y
la otra mitad conquistaría mis hazañas,
hazañas que son venenosas,
que no sólo contaminan a mi entorno,
también mis ilusiones.

Pero nunca negaré que son mi pasión
las cosas con prohibición.
A veces pienso y me digo que me cargo mi destino,
pero más tarde pienso que el destino está escrito.
Por eso lo que hago no tiene síntomas de error,
ya que nunca me llego a arrepentir
y menos si va en favor de mí,
me gusta la prohibición.

No sólo me gusta, me excita, me llena,
eso de temer la consecuencia.
Me hace crecer, por eso busco hazañas,
extraviadas,
peligrosas pero realmente sinceras,
no soy más que un cabrón.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Escuchar

A veces lanzas palabras que se dicen sin más
y te das cuenta que nadie jamás se ha parado a escuchar.
Qué difícil es hablar; creo que más difícil es escuchar.

En estos momentos que me siento así
yo pienso y me acuerdo de ti.
En estos momentos que me siento así, me paro y me acerco a ti.

Contigo no hace falta gritar,
simplemente hay que relatar.
Y tú empiezas a captar que lo que quiero es confesar.
La pena es que no puedas hablar
yo también te quiero escuchar.

En estos momentos que me siento así
yo pienso y me acuerdo de ti.
En estos momentos que me siento así,
me paro y me acerco a ti.

Tú te haces respetar y no demuestras agresividad.
Al contrario, percibo amabilidad
pero no me quiero obsesionar a lo mejor me haces mal
y nunca te podré olvidar.

En estos momentos que me siento así


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

yo pienso y me acuerdo de ti.
En estos momentos que me siento así, me paro y me acerco a ti.

Todo lo quieres, ya sea mi bien o mi mal.
Todo lo quieres, y eso me huele mal,
pero me das facilidad a la hora de plasmar,
y nunca te cansas de escuchar como el zahorí de buscar
y lo bueno es que nunca podrás olvidar.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Esos ojos verdes

Siempre que puedo yo pienso en lo que los dos podemos ser,
y estoy equivocado por pensar que no te puedo yo tener.

Estoy seguro de que el destino nos unirá alguna otra vez.
Porque esos ojos que tú tienes no se olvidan
en una noche con ron ni en una vida embotellado.
Tampoco me voy a arrepentir de lo que no me dejaron hacer,
aunque no me dejen estar contigo, yo te voy a querer
porque mi alma se despierta todos los días encogida
y yo te quiero pero mi amigo es lo primero.

Es el destino,
de esta historia,
de la que hoy soy testigo.

Y ya no tengo aspiraciones,
sólo veo dos colores.
Es el verde y es el negro,
de los ojos que tú tienes,
no los cierres,
no me olvides,
que el destino es nuestro amigo
y si me deja, otra vez,
no me prohibiré el poder buscarte.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Esto sí es verdad

Deja de llorar,
no está tan mal esta realidad.
Volver a soñar,
aire que respirar,  así es la libertad.
Qué bonita palabra, ¿verdad?
¡Qué falsa realidad, también!
Realmente logras descansar,
cuando ya no puedes respirar.

Esto sí es verdad,
hay que estudiar y qué mejor escuela,
que la vida en realidad;

Primero nació la soledad, ¡qué mal!
Que me enseñó a compartir, ¡qué mal!
Más tarde me empecé a divertir, ¡qué mal!
Y conseguí una amistad,
que me hizo pensar y ver la realidad,
de una forma artificial.

Esto sí es verdad,
lo aprendí al estudiar,
en esta escuela paranormal.

Ahora me queda rezar,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

para volver a soñar,
quiero despertar,
de este sueño tan fatal,
y terminar,
con esta realidad, tan mortal,
que me hace caminar de forma vertical.

Esto sí es verdad,
ya no aguanto más esta realidad,
quiero volver a despertar.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Fuerzas

Esta fuerza mayor entra y no sé lo que siento. Siento que pincha con fuerza, necesito verte, pero, ¿qué eres?, ¿mi dolor?, ¿mi pena que penetra en mi esquema? Me desinflas, me rindes, eres la tierra perdida, estás exagerando el tema. No eres más que un extraño que se aparece donde no debe estar, ese lugar sin más allá. Destruyes la vida, la maltratas, la influyes, la mandas a espejismos irreales, esos oasis de dolor, eres el desamor. Eres la pena, no mereces mi atención. Lo único que me queda es esperar como dice Bunbury a un viento mejor, porque no puede ir ya peor y luego pues agarrarme y no soltarme, volar y volver a ser el que era hace un santiamén. Gracias a toda esa gente que me apaga sin decir hola. Y gracias a los que están en mi camino por diferenciar las penas de las alegrías, y ahora nada me lanzo al mar como el marinero que busca el reflejo de los peces yo busco mi inocencia, mi carisma, mi alegría, gracias, Dios.

Qué difícil es estar de pie, sin sentir cansancio en los pies, que grande es el amor que te tengo, eres mi belleza, mi estrategia, sólo estás tú, en esos momentos de gloria, y no de fiesta, de gloria, que se sienten cuando nadie está, sólo tú, gracias por tu mano, ahora sólo puedo decir que tomes la mía que no la pierdas que te será útil, agárrate y no importa lo tarde, lo malo es lo nunca, gracias por llenarme mi vasija de amor, gracias por darme calor, gracias por tu bendición, gracias por tu religión. No te desesperes que este avión ha vuelto a despegar, para llegar al más allá, ese lugar donde no



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

aparece mi moral, que no utiliza la ética, sólo es lo moral, bueno, nada que como la lluvia que se consume poco a poco esta carta se termina, y no poco a poco porque no es la lluvia sino que es una carta que dice adiós ya.



Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Gracias

Aún recuerdo la primera vez que la vi,
no nacía en ningún prado ni jardín,
era tan sólo una flor, una flor sin color.
Era una flor singular,
con todos los colores mezclados en un rayo de luz
y todos los olores en una inspiración.
Una gran montaña había entre los dos,
pero sin temor le busqué su corazón.

La esperanza crecía cuando más cerca la tenía,
y su olor y su belleza en aumento cada día,
un día la alcancé, respeté y no la toqué,
sentía miedo a que se desvaneciera,
y mis esfuerzos se perdieran en el olvido.
Al final con fe y mi valor la acaricié.
Su brillo ascendió hasta cegar mi corazón,
y su olor penetró en mi interior.
Hoy día no puedo respirar,
si esa bella flor no indica mi camino.
Por estar, gracias mamá.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Javier

Dime que me ocultas que me estás haciendo daño,
no tengas miedo a contármelo, yo te voy a escuchar.

Quítate ese miedo, creo que ya te voy entendiendo,
de mí te puedes fiar, no te voy a fallar,
te voy a comprender, y lo mejor es que lo voy a entender.

Olvídate del que dirán y empieza a poder ver el más allá,
no eres un animal, déjate llevar por tu corazón,
yo te voy a ayudar, a que consigas olvidar todo ese tiempo atrás.

Empieza a descubrir esos sueños que te hacen tanto sufrir,
no puedes seguir metido en la oscuridad de tu interior,
ábrelo y verás que es lo mejor, tienes que enseñarle el color,
ocultándolo te estás haciendo daño.

Si tienes ganas de volar coge velocidad e impúlsate,
verás cómo lo conseguirás y al final te van a respetar.

Tienes que ser fuerte y aprender a poder verte entre toda esa gente.

Pasa del que ríe, pasa del que miente
y luego te la mete, yo te voy a guiar
hasta tu más sincera felicidad
y a que despiertes tu homosexualidad.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Katmandú

Eres mi sueño, visitarte en plena primavera, y verte desnuda,
entera y prisionera de mis grandezas y rarezas.
Un día te conocí
gracias a un hombre que no sé si ha estado allí,
sólo sé que me ha llevado mientras caminaba con los ojos
tapados y te he visto en un cuadro bastante deseado.

Siempre que duermo y sueño intento llegar
hasta ese lugar tan sagrado,
pero creo que los sueños no llegan a esa realidad.

Nunca llegaré allí si sigo soñando,
sólo un modo me llevará hasta esa tierra santa,
caminando con mis propios pies,
y una vez esté asentado en lo más alto de esos barrios,
soñaré con los pájaros que vuelan en mis sueños cuando estoy
despierto. Siempre que duermo y sueño intento llegar hasta esos
cielos sagrados, qué malos son los sueños que siempre me llevan
a lo más malvado.

Gracias Bunbury por enseñarme esos cuadros tan variados como
cada templo, que viste lo sagrado de ese barrio  Katmandú,
eres grande de norte a sur. Katmandú, eres dulce desde el suelo
a lo más alto. Katmandú,
sagrado desde el agua al cielo.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Katmandú, eres mi sueño sagrado.

Siempre que duermo
y sueño intento llegar a lo más sagrado,
donde está la verdad, donde se esconde toda la realidad de esta vida tan paranormal.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# La voz

Hoy en día no sé, lo que sí sé es lo que me falta, me falta lo más importante pero sé que un día lo tendré.
Como bien sabes yo no soy poeta aunque lo intente con mucha fuerza nunca llegaré a esas alturas,
me siento pescado en la tierra.
Mis letras no son las de William, mis composiciones no son las de Neruda, ya me gustaría a mí ser como Calamaro
y tener siempre la mente activa.

Callad que se oye un Antonio Machado,
escuchad que suenan los versos,
esos versos que son los deseos
de este poeta que no encuentra su voz.

Yo la sigo y hasta la persigo,
yo la quiero y es que la necesito,
me siento como aquel pájaro que nunca pudo echar a volar.

Estoy cansado de ir de tapado
y no quiero ser el número uno,
sólo quiero llegar hasta mí
y saber cuál es mi máximo nivel.

Un poema no es mejor que otro,
las palabras no son tan distintas,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

es el interior de sus letras las que hacen que tengas la voz.

Y no me comparo con Antonio Machado,
ni siquiera me gusta Pablo Neruda,
incluso no quiero ser como Williams,
sólo quiero conseguir esa voz, la voz.

Esa voz que a Shakespeare le sobra,
esa voz que yo necesito,
esa voz que tiene Machado,
no quiero ser el poeta sin voz.

Y no quiero ser ese número uno,
tampoco seguir siendo en tapado,
sólo quiero llegar hasta el final
y saber cuál es mi máximo nivel.

Lo más pequeño dice lo más grande,
lo más oscuro dice lo más claro,
lo negativo siempre es positivo,
y yo quiero conseguir mi voz.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Maldita seas

llevabas unas lágrimas cayendo por todo tu cuerpo,
yo sabía que era azúcar para endulzar lo amargo de tus días y
aparte algo muy emocionante,
pero tú nunca supiste parar y controlarte,
las noches tan perfectas ya finalizaron para ti,

pero no me digas que nunca te avisé,
la última vez fue ayer a las once menos diez,
tres horas antes de que te ocurriese eso otra vez;
no me importa que no me creas,
porque siento que llega un triste final.

Ahora me paseo por las calles mirando al frente,
eso sí aún me lamento porque tú nunca supiste creerme,
porque tú sólo sabías inyectarte esas dosis de azúcar para
endulzar esa mente tan amarga,
las noches tan perfectas ya finalizaron para ti,

y ahora sólo te quiero decir una cosa,
que no supiste creer al que te quería querer,
y sólo así hubieses conseguido un amor de verdad
y no ese que era artificial.

Tú sabías que él te estaba matando por dentro,
se te habían oxidado los huesos por los que yo he luchado,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

pero nunca tuviste esos ojos para verme,
siempre ibas con el velo de la muerte,
y es que ahora no lo entiendo si tenías todo lo que querías

maldita seas.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Marihuana

Son las 4'30 de una nueva tarde,
no tengo ninguna idea para escribir,
ya me estoy cansando de esta mierda,
que no es esto de escribir,
sino de esta mierda de humanidad.

Son problemas por aquí y por allá,
son muertos en el África oriental,
pero hoy no voy a hablar
de esta mierda de humanidad,
voy a hablar de una chica original.

Esta chica no es más que un vegetal,
pensarás que está muy loco este chaval,
pero es lo único que veo,
que no le hace ningún mal
a esta mierda de humanidad.

Esta planta se llama marihuana,
a la pobre sólo la quieren para fumar,
pensad un poco más en ella,
también tiene corazón,
por no decir que tiene toda la razón.
Si todos tratásemos un poco más con ella,
esta vida se llenaría de amor.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

A saber lo que había dentro de esa gran pipa
esa que llamaban de la paz.

Me pronosticaron dos enfermedades
tales como la bordería y antipatía,
yo sabía cuál era el mejor remedio,
era hacer unos cuantos pensamientos
pero no hay lugar donde poder meditar.

Esta reina que se hace de rogar,
ya me gustaría poderla besar
y que me haga olvidar toda mi rutina,
que  rodea a esta vida tan cretina
y después conseguir imaginar
que camino en una nube de papel
que sobrevuelo una tierra de cristal
donde la fidelidad es el arma principal
que nos llena a todos de felicidad
y nos lleva a la libertad.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Mi recuerdo

Estoy sentado en mi cama,
y tengo ganas de escribir lo que me pasa esta noche
y es que me acuerdo de ti.

Sigo siendo el de antes,
pero un año más viejo.
Y no es que me encuentre solo,
lo que eres un gran recuerdo.
Y pensando en las noches que me dabas
se me ocurrió escribirte esta carta,
y no tardé mucho en escribirla,
más tiempo he tardado en enviarla.
¿Bueno, y tú qué tal?
Espero que sigas como con esa sonrisa dorada,
y ese arte para hacer reír que tenías.

Siempre pienso dónde estarás durmiendo,
espero que con alguien más sincero que este joven gilipollas
que fue un chulo contigo
y no supo entender tu futuro.
Tampoco me voy a enrollar,
sólo que sepas que estoy vivo y que no tengo intenciones de
olvidar mis recuerdos, recuerdos que también son tuyos
y espero que mis palabras lleguen a lo más profundo de tu


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

corazón.
Y perdones a este cabrón.
Me voy a despedir y espero que te diga
que no hace falta respuesta,
sólo estoy lleno pensando
que la carta está entre tus manos.
Bueno, Marta, pues lo dicho,
yo ya me voy para siempre
y espero que tu futuro sea el que siempre has soñado,
mil besos para Monroy
Y por favor, no me olvides que no sólo fuimos amigos.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# No

Si supieras de qué hablo
seguro que entenderías,
que el amor no es eterno,
al contrario que la fe,
pero sé que no vas volver.

Nunca me negaron así un amor
luego tuve que sobrevivir,
el futuro era lejano
y todo se me volvió
de un color extraño.

¿Por qué te me fuiste así?
un simple no era lo mejor,
me quedé sin tu amor,
y lo peor es no volverte a ver.

El que lea esta carta que escribo
pensará, que me dijiste que no
el problema no era ese,
simplemente no estuviste.

Podrías mandarme señales con las nubes,
crear formas en las estrellas,
y comprobar que es verdad,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

que la gloria es tranquilidad.

Yo creo que te equivocaste,
¿por qué coño te me mataste?
no eras fuerte para vivir,
la presión te hizo sufrir,
"¡pero joder!
Sufrir es desear."*

Quizás, nunca volverás,
tendré que pararme a meditar,
si lo que quiero es esperar,
algo que no es real.
El futuro está cercano
pero no me cabe en la mano.

Ahora entiendo la muerte,
no es algo tan fuerte,
simplemente se basa en la suerte
pero primero se lleva a lo débiles
y luego a los más fuertes.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# ONG

Cansado de entregar,
esperando a recibir,
algo para poder seguir caminando y compartir.

Estoy cansado de dar y nunca recibir,
ahora empiezo a entender lo que es esto de una ONG,
son favores que se van y nunca volverán.

Quizás un día lleguen a mí pero estoy
seguro que no será así,
ahora son cuando los necesito porque ahora me hacen falta,
no mañana cuando a ti te vaya bien.

Hoy estamos a martes
y ya he dado dos abrazos,
no es que sienta celos de mí pero a ver cuando alguien
me regala aunque sea una mirada,
de esas que funden el hielo estancado.

Me siento utilizado y sobre todo un poco despreciado,
me levanto los días un poco turbado
y me acuesto las noches bastante asustado,
pensando que no soy quien soy realmente,
y sintiendo que no soy quien quiero ser.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Tengo que volver a ser el de antes,
olvidarme de dar tantos favores a nadie,
y preocuparme un poco más por mi suerte que está estrellada,
en este jardín que no es de un cuento de hadas.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Si por ser

Si por ser, no sabe ni quién es,
Aunque no lo sepas no quiere ni serlo,
pero es lo que se siente,
en un sueño al descubierto algo que se lo cree pero no lo ve.

Yo me identifico con esa muchacha, no está joven pero no está caducada,
ella siente y piensa algo camuflada,
no es su alma la que nos habla,
es el mal que le abunda con frecuencia.
Ese mal que está causando pena, dolor y hambre,
sólo algo puede contra ella, y ese eres tú.

Has de hacer que bulla con fuerza
y que gane esta guerra de la "es".
Es duro el tiempo perdido pero tenemos mucho que ganar,
si no que se lo digan al pescador
que sale a la mar y sufre al volver nada en su poder.

Seguir, seguir, seguir hasta vernos felices,
y por tu amor hacia ella que nunca se quema,
y si quiero que crezca y muevas montañas
de esas que se encuentran por toda tu España.

Yo me identifico con esa muchacha, no es tan joven pero no está


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

caducada,
le quedan infinitas lunas,
besando tu cama.
Porque allá donde esté la vas a querer.
Porque allá donde esté la debes querer.
Porque sin ti no camina, no le quites su guía, porque allá donde va te necesita.
Porque allá donde va la debes querer.

Y no quiero obligarte,
pero sí entusiasmarte a quedarte con ella hasta que la muerte os separe.
Y no quiero obligarte,
pero has de quedarte hasta que la muerte diga que aquí se acaba esta relación.

Yo me identifico con esa chiquilla con ojos de felina
que son los testigos de toda esta historia
que es tan bella como ella,
que es tu vida, es tu sangre que no puedes dejarla,
porque es lo único que tiene, un marido excelente y unos hijos con talante.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Si un día no estoy aquí

Me dieron vida,
no tuve tiempo a decidir,
crecí riendo,
como cualquier chaval,
ahora tengo miedo,
no consigo sonreír.

Voy caminando,
con una mano por delante,
la otra la dejo, unas millas hacia atrás.
Cada mañana,
yo me pregunto qué hice mal,
yo creía que reír era lo normal.
No pensaba,
que las risas serían fatal,
ahora se ríen todos de mí,
se creen que soy un pobre desdichado.
Me imagino que todo esto de sufrir conlleva algo,
que es lo que hay que descubrir,
un mundo de ensueño,
donde la lluvia te haga cosquillas,
y vuelvas a sonreír.
Por eso;
si un día no estoy aquí, será que salí,


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

a descubrir hasta dónde llegan
los sueños de mis deseos,
tan inciertos como reales.
Quiero viajar y encontrar ese lugar
que devuelva mi inspiración,
quiero aprender más;
aquí ya acabé mi misión.
Y no me intentes convencer
para que siga aquí donde nací.
Porque mi corazón solo sueña con volar de aquí.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Soledad y victoria

Andrés decía que las amaba,
que eran lo mejor,
que eran chicas con poderío.

Y él quería su parte de victoria y soledad.

Yo también las deseo,
pero no en amazonas.
Quiero conseguir la victoria
eso sí, no necesariamente,
alguien me debe escoltar.
La victoria en soledad,
posee otra dimensión.
Mi victoria será mi libertad
Pero sin soledad,
no me puedo independizar.

Pero Andrés, tú cantabas que eran una realidad,
si es así, yo también quiero mi página,
de victoria y soledad.

Andrés decía que las quería,
que eran lo mejor,
que eran chicas con todo cañón


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Y él quería su parte de victoria y soledad.

Yo también las deseo,
pero no en amazonas.
Quiero conseguir la victoria
eso sí, no necesariamente,
alguien me debe escoltar.
La victoria en soledad,
posee otra dimensión.
Mi victoria será mi libertad
Pero sin soledad,
no me puedo independizar.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Sugar brown

Me gustaría saber,
cuánto me queda por aprender,
cuándo llegaré,
realmente a entender el saber.
El tiempo es enemigo,
pero no quiero ser sabio,
sólo quiero entender,
lo que hay en este patio.
Y quería la libertad,
pero yendo todos los días
al galope en mi caballo negro
me quitaste mi identidad,
y ahora soy esclavo
de una lanza que mata monos.
Quiero desaparecer
de esta cárcel
donde el tiempo lo eliges tú,
donde tu muerte la eliges tú.
Nadie me llamó,
fui yo, sin ningún temor,
ahora le tengo rencor
porque me arrebató
toda mi ilusión.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Dios, te pido perdón,
no me lleves a tu alrededor,
dame la oportunidad
de volver a empezar,
construir una muralla mejor
llena de amor, nada de temor,
y olvidarme de mi error.

Es difícil admitir que estás atrapado, acorralado, jodido,
pero es muy fácil entrar en este jardín donde no hay flores,
sólo malas hierbas, llenas de espinas, de color marrón,
me cago en la Sugar Brown.
Maldita seas, dulce color,
mas el sabor, que horror, no quiero estar contigo, Dios,
dame más tiempo, ya me empiezo a arrepentir.
Déjame volver a vivir.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Volar

Si un día no estoy aquí,
será que salí,
a descubrir,
hasta dónde llegan los deseos,
de mis sueños,
tan inciertos,
como reales.

Quiero viajar
y encontrar ese lugar
que me devuelva mi inspiración,
quiero aprender más;
aquí ya acabé mi misión.

Y no me intentes convencer
de que siga aquí donde nací.
Porque mi corazón
solo sueña con volar de aquí.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

# Yo mismo

Puede que no te lleve al cielo,
quizás no lo verás ni de lejos,
pero te aseguro que lo sentirás.
Conmigo no tocarás una estrella fugaz,
a lo mejor no la verás ni pasar,
pero te creerás ser una más.

Una cosa sí está clara,
conmigo aprenderás a hablar,
pero sin molestar, es decir, sin gritar,
también tendrás tiempo para escuchar.
Te enseñaré a caminar,
y aprenderás a emigrar,
y verás la puta realidad
de esta mierda de sociedad.

Te aseguro que no volarás,
no conseguirás la inmortalidad,
ni la eterna juventud.
Una cosa sí es verdad,
conseguirás respetar,
y no solo al mayor de edad.
Te ayudaré a sincera
Voy a ser tu fuente.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial

Sin agua no te voy a dejar.
Todo lo que quieras te lo haré olvidar,
te ayudaré a llorar,
pero de felicidad,
de mí, es lo que te vas a encontrar.


Luis Aliaño Alfonso (EpsV) · Todos los derechos reservados · Prohibida su reproducción y uso comercial